ГОД II. ЯМБОЛЪ, 28 ДЕКЕМВРИИ 1924 ГОД БРОЙ 23 (75).

ТРАКИЕЦЪ

седмиченъ вестникъ за обществени и стопанско-економически новини.
:: УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕНЪ КОМИТЕТЪ. ::
Всичко се изпраща до печатница „Свѣтлина“ – Марангозовъ – Ямболъ.

АБОНАМЕНТЪ: за година 70 лв. за 6 месеца 35 лв., за 3 — 20 лева
Отдѣленъ брой 1·50 лева.
ПЛАЩА СЕ: за известия нѣчаяни, годежни и именни дни по 50 л., за скръбни — 100 лева.
Официални обявления по 1·50 лв. на □ с. м. Сѫдебнитѣ пристави плащатъ по 0·50 лева на дума.
Търговски — по споразумѣние.
За хроникиране — 5 лева на редъ.
Всичко въ предплата.
Рѫкописи не се връщатъ.

СТОЛОВЕ „ТУТАНКАМЕНЪ“ СТОЛОВЕ

Пристигнаха обикновени и луксозни столове отъ импрегиранъ (сушенъ) буковъ материалъ на

К. ДОМУСЧИЕВЪ & Г. ЮРУКОВЪ

склада до еврейската баня.

ЦЕНИ КОНКУРЕНТНИ. 2—3

ПРОДАВАТЪ СЕ 230 акции отъ Акционерна Банка «Икономия» – Ямболъ на износна цена. Споразумение **Синове Лазаръ С. Коенъ** — Ямболъ — ул. «Търговска» № 58. 5—10

Долу скѫпотията!

По случай предстоящитѣ празници

Мѫжки сукнени шапки по 130-160-180-200-240 лева.

Мѫжки горни ризи по 140-150-180-200-230 лева.

Разни тиранти, връзки, яки, нагрѫдници, чорапи, жартиери, чадъри, бастуни, кърпи и пр.

Сѫщо и модерни каскети.

Разни пудри, помади и парфюмерия.

Съ намалени цени.

ДОЛУ СКѪПОТИЯТА!

Съ почить: **Сотиръ Топаловъ**

срещу кооперация „Братство“. 1—2

ДАВА СЕ ПОДЪ НАЕМЪ

Стая за живѣене въ горенъ етажъ. Предпочита се тихо семейство.

Справка **Г. Арнаудовъ,** шивашката кооперация.

НОВО! НОВО!

Съобщава се на почитаемитѣ граждани и гражданки, че въ

истинския и стария магазинъ на БОХОРЪ,

който се намира до магазина на **ЛАЗАРЪ**,

ще намѣрятъ най луксозни и модерни галантерийни, вълнени и трикотажни артикули на най-конкурентни цени.

ЧОРАПИ: дамски, мѫжки и детски отъ най-първата въ свѣта европейска фабрика „Трамитъ“.

Фанели дамски, мѫжки и детски егерови.

ЕДИНЪ ОПИТЪ ПРИ ПОСЕЩЕНИЕ ЩЕ ВИ УВѢРИ ВЪ САМАТА ИСТИНА.

БОХОРЪ НА ВѢРА НЕ ДАВА,
НО МНОГО ЕВТИНО ПРОДАВА.

Съ почитание: **Самуилъ Аройо.** 5—8

ШЕВНИ МАШИНИ

„ГРИТЦНЕРЪ“

отъ всички видове и за отлична бродерия.

ПЛЕТАЧНИ МАШИНИ всички размѣри.

Части за гореизброенитѣ въ ДЕПОЗИТЪ

при **АНДОНЪ Г. НОЙКОВЪ**

срещу хот. „Стара Америка“. 4—10

Печатница „СВѢТЛИНА“ — Марангозовъ — Ямболъ

Снабдена съ модерни шрифтове и орнаменти, печата всички книжа за учреждения, банки, търговци и други съ най-голѣма акуратность.

= ЦЕНИ ИЗНОСНИ =

Помещава се въ досегашното мебелно отдѣление отъ машинната столарска работилница на г-да Яни Семерджиевъ & Братъ, срещу еврейската баня.

Наскоро КАСИ ЗА ПАРИ чуждестранна фабрикация при **Бохосъ Рупеновъ** — ул. „Раковска“ надъ читалище „Съгласие“.

ОПУСТОШЕНИЯТА НА НАСЕКОМИТѢ И СРЕДСТВАТА ЗА БОРБА СЪ ТѢХЪ.

Миналото лѣто бѣхме изненадани отъ безбройното множество скакалци, които безмилостно нападнаха околностьта и ние бѣхме принудени да водимъ ожесточена борба съ тѣхъ, за да спасимъ посевитѣ си.

Почти всѣко лѣто така сѫщо сме изненадвани отъ безбройно много гѫсеници и други насекоми, които безпощадно нападатъ овошкитѣ и унищожаватъ не само листата имъ, но и цвѣта и плода имъ, така че тъкмо когато трѣбва най-много да имъ се радваме, тѣ представляватъ грозно зрелище съ своитѣ голи и побѣлѣли отъ паяджина клони и съ надупченитѣ си изпадали плодове. И жалното е, че ний чакъ когато забележимъ опасностьта, тогава се залавяме да диримъ церъ, а то е вече късно, защото, веднажъ нападната овошката и гѫсеницитѣ пръснати изъ нея, тя мѫчно може да се очисти.

Ето защо всѣки, който желае да се радва и иска овошкитѣ му да сѫ запазени и отрупани съ плодъ, трѣбва отъ рано да се заинтересува и изучи произхода на тѣзи гѫсеници и вземе мѣрки съ врѣме за унищожението имъ.

Мнозина, може би, още незнаятъ, че разнитѣ пъстри пеперуди, на които децата се радватъ и тичатъ да ги ловятъ, сѫ майки на всички тия гѫсеници, които сѫ най пакостнитѣ ни врагове.

Пеперудитѣ снасятъ яйцата си по кората на овошкитѣ, по клончетата и листата и следъ това умиратъ, а отъ яйцата се излупватъ гѫсеници. Едни отъ тия гѫсеници се вънвиратъ въ още неразвититѣ листни и цвѣтни пѫпки, изяждатъ ги и овошката не дава никакъ листа, нито цвѣтъ; други по късно нападатъ листата и ги изгризватъ; трети обядатъ плода и т. н.

Освенъ пеперудитѣ има и нѣкои буболечки — хоботници, а сѫщо и нѣкои мухи, които снасятъ яйцата си по плодоветѣ докато сѫ още малки — когато овошката цъвти — и излупенитѣ гѫсеници съ вънвиратъ въ плодоветѣ, които унищожаватъ.

Опустошението на гѫсеницитѣ продължава до тогава, докогато напълно се развиятъ; следъ това се оттеглятъ настрана, било въ земята, било по пукнатинитѣ на кората на овошката, било въ сухитѣ листа и се свиватъ на пашкулъ (какавида). Нѣкои гѫсеници оставатъ въ това си положение чакъ до пролѣтьта, но повечето следъ 2—3 седмици излизатъ изъ обвивката си въ видъ на пеперуди, които снасятъ яйца, за да се излупятъ сѫщо лѣто или на другата пролѣть.

Като знаемъ какъвъ е живота на пеперудитѣ, много е лесно да туримъ рѫка на тѣхъ. Самитѣ пеперуди мѫчно се ловятъ, защото хвърчатъ, а едни отъ тѣхъ излизатъ само ноще. Гѫсеницитѣ, като се пръснатъ по овошката, сѫщо тъй мѫчно се чистятъ, остава ни, следователно, само единъ способъ: да унищожимъ яйцата и пашкулитѣ имъ.

— Но кѫде ще ги намѣримъ?

Казахме: въ земята, въ кората на овошката и въ свититѣ сухи листи.

Ето защо препорѫчваме на всички овощари да направятъ следнето:

1) На есень, като паднатъ листата на овошкитѣ, да се прекопае около нея, на широчина колкото е голѣма корочата, дълбоко, за да може студътъ да измори яйцата и какавидитѣ въ пръстьта, като заедно съ това ще се помогне и за набиране повече влага около коренитѣ на овошката.

2) Рано на пролѣть съ трионъ или ножици да се отрѣжатъ внимателно и изхвърлятъ всички сухи клони. Следъ това съ тесла, рукалъ или другъ инструментъ, да се остържи дебелата напукана кора на овошката и трескитѣ да се изгорятъ. Да се приготви разтворъ отъ 10 литри вода и 1 килограмъ варь и съ този разтворъ да се намаже кората на овошката отъ земята до клонитѣ.

Още по добре е, да се приготви разтворъ отъ 3 килограма зеленъ камъкъ (сачи кабрусъ) въ 50 литри вода и съ тоя разтворъ да се накваси цѣлата кора на овошката и ранитѣ, що сме ѝ причинили съ стъргането.

3) Да се прегледа добре, дали нѣкѫде по тънкитѣ клонки нѣма сухи листа съ завити вѫтре гѫсеници или яйца, паяджина; дали по тънкитѣ клончета нѣма образувани пръстенчета отъ налепени яйчица. Тази е най-главната работа, която внимателно трѣбва да се извършва, иначе рискуваме всичката ни работа да бѫде извършена напразно.

4) Женската на нѣкои видове пеперуди и бръмбари е безъ крила и, като излѣзе изъ пашкула, качва се пълзейки по стеблото, за да отиде горе и снесе яйцата си. За това мнозина практикуватъ следньото средство: презъ септемврий на единъ метъръ височина на стеблото въ видъ на пръстенъ се намазва кората на овошката съ нѣкое лепливо вещество, до което като дойдатъ, пеперудитѣ се спиратъ.

Може да се завие около стеблото листъ дебела книга, който е намазанъ съ смесь отъ 5 части рапично масло и 1 часть терпентинъ.

Спрелитѣ се при лепилото насекоми снасятъ тамъ яйцата си и умиратъ, затова презъ декемврий се унищожаватъ яйцата, като се снеме и пръстена (книгата).

Такива сѫ мѣркитѣ, които трѣбва да вземемъ презъ зимата или рано на пролѣть противъ враговетѣ на градинитѣ си.

Следва.

Карнети за ежедневнитѣ продажби съ печатанъ текстъ се продаватъ въ печатница „Свѣтлина“ – Марангозовъ.

ЗА ТИХО СЕМЕЙСТВО

две стаи и кухня се даватъ подъ наемъ. Споразумение — Иванъ К. Марангозовъ.

Бракътъ.

Тая беше общата тема на цикъла лекции, които има — миналата седмица, при Народния Университетъ — познатия на обществото писатель и общественикъ г. Ант. Страшимировъ.

Като, че ли темата — «Бракътъ» — сама по себе е твърде ограничена. Но съ проницателния погледъ на ясновиждащъ беседчика ни даде — съ истинско вдъхновение — пълна картина на съвременната действителность: отъ една страна — процеса на разтление и упадъкъ всредъ обществото, разядано отъ собственитѣ си противоречия, а отъ друга — раздвижилата се общочовѣшка съвесть, която се надига като сѫдникъ надъ ония, които ломятъ устоитѣ на живота. Тъй темата става синтезъ:

— Бракътъ като форма и законъ за продължение на рода и обуславяне въобще на половата любовь, създава и всички ценности на живота: родителската и синовна любовь, братската и роднинската, нюансиране на която сѫ пъкъ обичь и общность между хората като приятели, съграждани, човѣци. Потъпканъ бракътъ разбито семейството, добива се като последствие пълно разстройство въ съжителството между хората. А крайния предѣлъ на това разстройство е: кръвосмешение, израждане, оскотяване.

Отъ тукъ пристѫпя къмъ своитѣ анализи г. Страшимировъ, и естествено, той третира *«бракътъ* изключително *като нравствена проблема»* — първата беседа. Срещу съвременното разбиране на бракътъ той противопостави истини, възвестени отъ християнството, гдето особенно наблегна на богоматера и седемте пояси християнско родство, въ числото на което е и духовното (кръстникъ и кръстница). Това сѫ върховнитѣ средства за обюздаване на половия наганъ, който е по-бруталенъ у мѫжа.

Следъ това лектора премина — въ втората беседа — къмъ «упадъка на социалнитѣ условности въ модерното общество», гдето ни се разкри — презъ реалиста Мопасанъ — опасното разслабване на социалната монада, въ която се създава личностьта: семейството.

Въ третата беседа — съ анализъ на Саломе отъ Оскаръ Уайлдъ се даде сексуалния садизъмъ при римския декадансъ и се съпостави срещу «Иветъ» отъ Мопасанъ. Тукъ се набелезватъ възможноститѣ къмъ преображение, които крие съвременното общество.

Следъ характеристиката на днешния упадъкъ, която беше основната идея на първитѣ беседи, г. Страшимировъ премина къмъ съвременнитѣ — предутреннитѣ — лутания на човѣшкия духъ: маяцитѣ въ пѫтя на нашитѣ духовни търсения. Така: четвъртата лекция — Между Изтокъ и Западъ — е съпоставяне на Толстой съ «Силата на мрака» срещу Хауптманъ съ «Роза Берндъ» т. е. източния дуалистическия срещу западния позивитизъмъ.

Но само въ горното съпоставяне на западния активизъмъ срещу културната инертность на истокъ не смогва да се изчерпи напълно истинския напоръ и динамизъмъ на нашата епоха. Това е само предпоставка и знакъ на нѣкакво вѫтрешно я-