

ТРАЖИЩЪ

СЕДМИЧЕН ВЕСТНИКЪ ЗА ОБЩЕСТВЕНИ И СТОПАНСКО-ОКОНОМИЧЕСКИ ВОПРОСИ.

УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕНЪ КОМИТЕТЪ.

Всичко се изпраща до печатницата "Свѣтъна" — Марианово — Ямболъ.

АВОНАМЕНТЪ: За година 70 лв. за 6 месеца 35 лв., за 3 — 20 лева. Отдаването брой 150 лева.
 ШАНСА СЪ: За мезестна авансация, месечен е отплата дин по 50 л., за сръбско — 100 лева.
 (Финансова обмяна по 150 лв. на 100 л. и Свѣтлинъ пристиат идватъ по 60 лева на дуза.
 Търговски — по споразумѣние.
 За храниене — 5 лева на реалъ.
 Всичко въ иреалитъ.
 Ржкобни се въ връщатъ.

Д-ръ ИВ. БОЯДЖИЕВЪ
 Ямболъ, ул. "Раковска",
 известна, че освенъ
Рентгенова апаратъ
 нареди и
Кварцова ламба
 (ультравиолетови лъчи)
 Прегледъ и лечене всъжидневно. 4-5

МОДЕРЕНЪ ТЕАТЪРЪ — КЛОНЪТЪ ЯМБОЛЪ
 Съобщава на интересующитъ се, че продава единъ **ЧЕТИРИ ЦИЛИНДРОВЪ ГАЗОЖЕНЪ МОТОРЪ** 32 конски сили, заедно съ едно **ДИНАМО** до 20 киловата 240 волта. Динамото свързано кулундгъ съ мотора. Мраморно табло съ амперометръ, волтометръ и газожени генератори.
 Мотора, динамото и генераторитъ запазени напълно като нови.
 Могатъ да се видятъ всяка вечеръ при движението въ театра.
 Споразумение съ театра. 1-2

ЯМБОЛСКА ПОПУЛЯРНА БАНКА.

ОБЯВА № 1569.
 На 18 тога въ 9 часа въ библиотеката на Банката ще се произведе публиченъ търгъ, съ явна конкуренция, за отаване подъ наемъ банковитъ джени № 5 и 7 за 3 години, начиная отъ 1-и януарий 1926 год.
 Повиннитъ условия се намиратъ въ Банката и сж на разположение на всъки желающо.
 гр Ямболъ, 8 XII 1925 г. БАНКАТА

МАГАЗИНЪ
 Мясиние пострийка, 100 кв. метра, съ хизба и кладенечъ и 60 кв. метра дворно мѣсто (до еврейската баня и пощата) се продава.
 Снабдяване съ крепостенъ актъ веднага.
 Споразумение при **Домучиевъ & Юрковъ.** 2-3

Търси се болногледачка за жена.
 На разположение има две стаи за живѣене.
 Споразумение при инженеръ **Б. Бочковъ**, улица "Княжеска" № 5. 2-2

БУРГАСКА ОКРЖНА ПОСТОЯННА КОМИСИЯ.

ОБЯВЛЕНИЕ № 12403.
 На 2 януарий 1926 година въ канцеларията на Постоянната Комисия, 3 часа следъ обявъ, ще се произведатъ търгове съ тайна конкуренция за отдаване на предприемачъ направата на сградата за издаване на амбулаториитъ въ селата: Трояново — Бургаско, Михайлово — Славенско, Панджлий — Ямболско и Ахлий — Ахилзаско.
 Първоначални пени по 160,000 лева за всъка амбулатория.
 За участие въ търговетъ се искатъ документи по закона за бюджетта, отчетността и предприятията и 5% залогъ.
 Оферти се приематъ до 4 часа следъ обявъ. Тържнитъ книжка могатъ да се видятъ въ Постоянната Комисия.
 гр. Бургасъ, 18 XI 1925 год.

Столове! Столове!
 Престижна обзавеждане, д-ски и луксови на
К. ДОМУЧИЕВЪ & Г. ЮРКОВЪ
 склади до еврейската баня
ЦЕНИ КОНКУРЕНТНИ. 1-3

За РЕКЛАМАТА ЧРЕЗЪ МОСТРЕЙНАТА ИЗЛОЖБА.

Първата инициатива за всенародна мострена изложба се роди въ Г. Орбѣшова. За втори пѣтъ тази година посетителитъ имаха възможностъ да се уверятъ, че тази идея е една реална необходимостъ и, че при положението, въ което се намира нашето стопанство, периодически мострени изложби се явяватъ като фактори не само за развитието на производственитъ сили, но и за общия материаленъ и духовенъ подъемъ на страната.
 Че основата и залогата на всъко преуспѣвание лежатъ въ степенята на производството, е ванъ отъ всъко съмнѣние.
 Поставена отъ международнитъ договори въ едно тежко положение, България организира силитъ си и отъ нѣколко години ние сме зрители на единъ бързъ и посемѣстенъ развой на производството.
 Днесъ широката публика отъ консуматоритъ бжеде изненадана, когато и се обяви, че хубавитъ копирани връзки, които галантериста, за да продаде — казва, че сж отъ Парижъ, сж тжжани въ Враца, че финни дамски велюри се изработватъ въ Сливенъ, автомобилни кибир олтитъ и автономни моторосери въ София, английскитъ оксигити въ Бургасъ, швейцарскитъ шоколадъ въ София, италианскитъ макарони въ Търново, фитификъ въ Казанлъкъ, съ една дума, всичко оно, ва, на което ние чуждо свивкали като чуждо новитъ изобрѣяния. Достигнатията въ производството съ една страна, въпросъ сж единъ: Нуждно е произ-

веджанитъ артикули да бждатъ широко рекламирани и наложени на българския — евентуално и на чуждитъ — пазари.
 Развитието на производството налага на всъко предприятие неохобидно и пвлмствитъ въ широко мащабъ.
 За постигането на тѣзи цели не сж достатъчни само капиталата и техниката. Произведения артикуле е побдрѣленъ на една тежка борба съ конкурентитъ го подобно нему.

Въ тази борба най-силно оръжие е организираната реклама.
 Рекламата е наука и искусство. Това е едно съчетание отъ прийоми на пълсьора, въ който взима ново участие капиталата, редомъ съ уменията да се изразятъ най-обемниотъ превъзохоствата на предлаганитъ артикуле.
 Най-силната и най-убедителната реклама е показването нагледно самата стока.
 Силата и успѣха на всъко предприятие зависятъ отъ този моментъ. Изложбитъ, мострентитъ панаири и международнитъ изложения сж единъ смотъръ на ефективнитъ сили на производството на дадено мѣсто за опредѣленъ моментъ. И тѣзи прегледи сж най-добрата универсиалъ за изучаване производственитъ сили на единъ народъ.

Неотпадна закрилата се изложбата на професионалитъ училища въ София отвори очитъ на мновина за степенята на развитието на художествената услуга въ нашето производство и опроверга най-силно ония наши художници, които на времето, когато

ставаше въпросъ можемъ ли ние българитъ да изнесемъ въ Парижката изложба нѣщо свое — самолично — художествено — се изказваха отрицателно.

Ако нашитъ производители, които пламенитъ ще изложатъ неговото периодическо излизане на съществелната арена.
 Демократичнитъ принципи налагаатъ на свършената държава — и това е едно условие "*Conditi sine qua non*" — да прави всички улеснения на частнитъ инициативи въ това направление, даже, съ своята економическа програмата, да впише изложбитъ като култъ.

Поставени подъ тежкиитъ условия на мира, нашата държава трѣбва да търсѣ опора въ производственитъ сили на народа и върху тѣхъ да гради своитъ бждни проекти.
 Заставени да правимъ економия на всичко, ние трѣбва да дадемъ най-широкитъ възможности на мѣстното производство да се развие, да се рекламира и да се приравни съ чуждото.

Политиката на мострентитъ изложби е една брънка отъ веригата мбропрития за стопанското ни задръжаване.

Правилно ржковеденъ, тази политика че донесе само добро както за консуматоритъ, така и за консуматора, а съ това за общото благосостояние.

Държавата, която намира средства за защита на изкуството, на спорта и др. духовни прояви, е длъжна преди всичко да подкрепи всички инициативи, които иматъ за целъ развитието на производството.

Г. ЕРМЕНЕВЪ.
ИЗЪ АЛПИТЪ.
 - ПЛЮТНИС - 7

На другата заранъ не минали още 500 яречи, се смирнахъ и гразиде изморъ, който веждата образва голъби моголакъ. И безъ образувана подалека ние биднахме като въ чуждо новитъ изобрѣяния. Достигнатията въ производството съ една страна, въпросъ сж единъ: Нуждно е произ-

първия въ релефъ. Една близка хижа на която не можахме да отидемъ ние имаме. Отъ тукъ се открива великолепна гледка: Халитъ и сферото сж заключени въ рамка отъ мощни върхове, които хвърлятъ образъ въ синята му могола. Срещаме команини изложения. Вънъ отъ Халитъ е боното на социалистически туристъ сж сѣлокъ "приветанъ на преролата". Съ една обва искехъ отпанихъ. Една кина сж мѣстностъ се умомно да занесе една тужка, кон-

то се получава отъ тукъ, за новонактивираниятъ тѣй напреднитъ трудномъ излетъ — ниякъ се явяватъ много малко охиенти.

Напаваме въ малкото, но извънредно кокетно градче. Нанитъ сж притиснати по рая и ни поседатъ съ сѣмъ туркестанскитъ силани. Езеро е голямо и красиво — 8 км. дълго и 2 — широко. Понееже се намира въ дълбока долина градчето ния само една — крайбрежната улица. Всичко останало — единъ сѣмъ туркестанскитъ силани. Единственото моголаче е укрено съ хубавъ лампестъ. Ние сме обавни отъ краснитъ гледки. Раждаеме съдържана съ цѣлния тобѣвъ маж-

