

ТРАЖИЦЪ

сѣдимиченъ вѣстникъ за обществени и стопанско-економически въпроси

УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕНЪ КОМИТЕТЪ :

Всичко се изпраща до печатница „Свѣтлина“—Марангозовъ—Ямболъ.

АБОНАМЕНТЪ: за година 70 лв., за 6 месеца 35 лв., за 3 — 20 лв.

Отплатенъ брой 150 лева.

ПЛАЩА СЕ: за известни въжделения, годишни и месни дни по 50 л., за скръби—100 лева.

Официални обявления по 2 лева на [] с. и Сабелнистѣ пристави плащатъ по 150 лева на дуна.

Търговски — по споразумиѣта.

За хроникване—5 лева на ред.

Всичко въ предплат.

Работници не се връщатъ.

ИЗВѢСТИЕ.

Основаната на **МАСЛОЧНАЯ ФАБРИКА** при Гара Ямболъ презъ 1925 год. Започва отново за сезона изработката на **молочни сѣмена**, гаето всѣки производителъ и търговецъ ще получи въ замѣна на даденото сѣно чисто филтрирано безъ всѣкакви утайки и ферменти масло, което по качеству не отстъпва по нищо на европейскитѣ масла.

Първо годишното ни производство на докорокческитѣ кисела ни насърши въ издигането на новата ни индустрия и дава надежда за засилването на народното ни стопанство.

За изработване на по-голямо количество при споразумието.

Съ почтание: **Г. Иваневъ & Сие.**

Идещи работници на А. Евтимовъ в Н. Лямбовъ—Ямболъ.

ИЗВѢСТИЕ.

Известяваме на г. К. клиентитѣ си, че въ работничествѣ ни, находящи се на ул. „Левски“ № 5—до кафене „Хр. Ботева“ и на ул. „Търговска“ — срещу Братъ Балуауровъ, винаги ще имамъ **НАЙ-МОДЕРНИ** машини за готвене, високи печки за готвене стаи и всѣкакви теневскии издѣлѣния при най-успѣшни цени.

Съ почтатъ: **Я. Евтимовъ & Н. Лямбовъ** — Ямболъ.

Две стаи и кухня южно изложение, при тихо семейство, на ул. „Княжевска“ се даватъ по нѣколко. Предпочитатъ се ученички. Справка **Н. В. Марангозовъ.**

1-и платчаво утаило „НАЗНАЙДЪ“ на Ст. Аюстолювъ гр. Ямболъ, улица „Батенбергъ“ № 12.

Внимателно! Важно за сезона!

За престоизага зименъ сезонъ въ магазина при платчавото ни ателие винаги ще намѣрите голъвъ изборъ отъ **МОДЕРНИ И СОЛДИДИ ТРИКОТАЖНИ** издѣлѣния, които задоволяватъ и най-изтънчания вкусъ като: дамски жакети, робашки, фланели, различни шапове, копирини блузи и др.

Детски джакети, костюмчета, папета, бѣли и цвѣтни пелеринки, ролнички.

Мъжки робашки и фланели, джепета, шалчета.

Всичко изработено отъ първокачествена европейска и вѣтна прежда.

Прежда въ ателието си порчага за града и провинцията.

Складъ на различни цвѣтве първокачествени европейски прежди.

Продажба на едро и дребно.

Цени подъ всѣка конкуренция.

Продаватъ се следнитѣ механически инструменти, издѣлно или по отдѣлно: **Единъ** стругъ еднометровъ 35 см. въ диаметръ; **наковалня**, **винтелаторъ**, **германска боръ-машинка** малка, **моторъ** 3 конски сили и всмичи дребни инструменти.

Оскъженовъ апаратъ, комплектъ съ задължене, че ще науча купувача да работи съ него!

Споразумение: **Петръ Колевъ** до турската баня—Ямболъ.

НАШАТА ПОЗИЦИЯ

Отъ началото до сега „Тражицъ“ се е старалъ да пѣзи неутралитетъ и бѣже стражи на общественитѣ интереси. И въ завикомости отъ свѣитѣ редактори, той е успѣвалъ, кога повече, кога по-малко, да постигна това.

Факта че удобрено то на тая му задача—да бѣди за повече редъ въ общественитѣ отношения и да прѣска просвѣта въстрѣл народнитѣ маси—иде отъ различни страни, а не отъ нѣкоя часть на обществото, говори много въ полза на заеманата отъ него позиция Това удобрение сочи, че „Тражицъ“ смогна да напильна общественитѣ яви, гдето и да сѣ, да ги порицатъ и да посочни начини за лекуването имъ.

Не ще съмнение, че всѣки който чувствуйки се засегнатъ порази свѣитѣ не въ унисонъ съ социалното чувство, действа, ще реагира и разоѣ противъ вѣстника, защото всѣки добъръ вѣстникъ е съвѣстна на обществото. И тая совѣстъ често не дава покой на тия които слагатъ свѣитѣ лични интереси надъ всичко.

Едно враждебно отнася не спрѣмо даденъ вѣст-

никъ не е въ състояние да го сплаци защото она който се е нагрѣвилъ на обществото, въискърши това жеждъ съ вѣрба да уреди на себе си като личностъ.

Астражирайки се отъ похвалитѣ и упрецитѣ, заедно и единтъ и другитѣ сѣ вредни ако имъ се подадемъ, „Тражицъ“ и за нагрѣдъ ще се мѣчи споредъ силитѣ си да даде ланъти си за прѣусвѣтане главно на градскитѣ каузи.

„Тражицъ“ сѣзнава, че самъ мѣчно ще изиграе своята роль на общественъ будителъ, ако оная часть на обществото, която се е осѣзнала достатъчно не си подаде рѣка и съ своя обрѣт. усилія изгради онаго за което мѣчатъ всѣки добъръ гражданинъ. Ето защо, той отпрѣа въспѣтъ къмъ всички които посятъ въ себе си искрата за честно служене на духовния и материаленъ прогресъ на обществото, да се постарятъ и го изведатъ на пътя на социалното добруване.

Такива ратници ще иматъ винаги подкреплата на „Тражицъ“.

ГРАЖДАНИНЪ ДО РМѢТА

Господине мѣте,

Вашитѣ усърдия за създаванетоъ отъ Ямболъ единъ благоустроенъ градъ не даватъ. Азъ мога да не оценя стремѣния Ви за изпълнѣние предначертаното, обаче не мога да не кажа, че има редѣ малки нѣща, които, кой знае защо, стѣтатъ неуредени.

Може би сте достатъчно занятъ, за да ги забележите.

Излаватъ напр. вечер, на полещата до градничката мостъ и ще видите, че той тѣне въ мѣрка, макаръ че он близкитѣ електри-

чески жили може да се поставятъ 1—2 метра и съ това движено се облекчи. Най важно е за единъ градъ да поразитъ нѣщо новопостигатия Тръва на Ямболъ да поразитъ, при наличността на възможности, съ възможна газеникъ?

Мѣжъ нѣма е толкова скъпо да се поставятъ нѣколко лампи по площадитѣ и главнитѣ улици, за да се осветятъ тѣми нѣкои нѣста само отъ газеникъ?

Пообиколате града онога време в нѣе сами ще се уверите, че има правота въ предъти ли.

Кр. Др. ев.

МИНИСТЪРЪ КУЛЕВЪ ВЪ ЯМБОЛЪ.

Вчера министра на правосъдието, г. проф. Т. Кулевъ, държа въ кино „Свѣтлина“ добре посетена рѣчь върху политическото положение на страната.

Родители внимавайте!

Родители бѣте надъ свѣитѣ рождѣ. Съ какъвто стремѣжъ предлагатъ своята найна дѣцѣра, съ още по-голява строгостъ дръжте събитъ на своитѣ синѣ. Много лесно се възприема злото, на което само възпитанието и съ твърдъ характеръ младежъ може да устои. Силба-закъта неоподобна мѣстѣтъ си. Свѣодика е злия гинѣтъ за аркаката младежъ.

Намнрѣтъ се въ града ни подобни хора, които групово отиватъ спонитѣ Ви въ жилищѣта си на вѣдѣлата. Нѣма не сѣмъ голословенъ.

Единъ изродецъ ни свѣодитъ ниена на негови сънародници, които сѣ станали жертва на таяква хора денонимъ.

Развадѣта своитѣ дѣцѣла: да ги прѣсѣчатъ до като е рано, защото тѣ е социално зло.

Гражданине,

Овощия разсадникъ.

Получимъ следното писмо: До скоро държъ, ошеитѣ разсадникъ се поддръжжѣ на завидѣна висота. Отъ известно време обаче той е прѣстаналъ—не личи да се полагатъ грижи за неговото поддръжжѣ. Така както върши работата, следъ 1—2 години отъ миналата уредба на това ценно за града стопанство не ще остане нищо поветѣ — гасенитѣтѣ и запустеното ще унищожатъ всичко.

Интересно е да се знае дали за тои му упадъкъ има обективни причини или е виновно недѣлното управлѣние. Министерството на Земедѣлното трѣбва да се заинтересува и стори не-обходимото. При днешната криза в неперспективо да се хвърлятъ толкова пари въ разсадникъ който не играе ролѣта си.

Агროномъ.

ФЕЙЛЕТОНЪ.

Прѣдъ вратѣтѣ на Варна.

Откакто владимѣ нашето съобщение за основането на „Пен-кубъ“ въ Ямболъ, екселентъ си отрунави отъ писма и вѣстички неугодности съ членство въ въпросния клубъ.

Не успѣваме да прегледаме творбѣтѣ само на малцина (общо число е грамадно!) и то на тѣхъ, които се да ни изпратили съ-общенията си. Отъ дѣлнитѣ по-често читатѣ мителѣ ще види, че нѣе съ основание можемъ да ходатайствуваме прѣдъ дирекцията на „Пен-кубъ“ за прѣменето на, тъй като не виждаме особѣ-

1. ПОЕТИ.

Георги П. Белевъ, „ранѣилъ мѣ, подолѣицѣ отъ 29 долинѣноща дружина, 2 рѣти. Изъ *Нѣва* по-сноубойка общо европейска вой-на“ 1917.

„Поетъ съмъ язия, госнода, Отъ бѣлѣбитѣ война и сегѣ, Нарѣзвамъ пѣсни . . . За всички интересни . . .“

„Да времѣ, че вече не мога Безъ тебъ да живѣя. Една язия се отваря, — Тя ще бѣде моя гробъ!“

(Любовна пѣсенъ, широко популяризирана въ Ямболско)

А дубея Филипъ Димитровъ, Съ револверъ въ рѣка, Въ отрова участвѣ огие, На стражѣра се прѣладе,

На стражѣра дѣкуричи Андола Кирѣва Съ бунѣга гласъ акинѣе: Револвера ми вземете, Рѣшиѣтѣ ми аржѣте, Съ възъ съмъ убийцѣ Измамѣтѣ отъ любови, За примѣръ на дружитѣ господичини Да знаятъ и да помнятъ, Че съ любовѣта щега не бива, Да не се любѣтата лѣжѣте, Че любовѣта е отрова.“

(Изъ „Любовна пѣсенъ на Елева Николова и Филипъ Димитровъ“ отъ София.)

В. И. П. Изъ „Забравенитѣ стѣпохе на единъ селски учитѣла“ 1914.

Единъ младъ ажижъ, Озла участвѣ, безпокойно, Околю млади ми гарѣн, Сивѣя се зима усойна Илѣ отрова въ срѣце ми вни. Ахъ! Нѣщо остро живѣо, Отъ дѣтъ на дѣтъ стѣва зло, Всичко мое се свиряно, Осѣждѣ съмъ на тѣло, Мѣлѣ огъмъ, ще го гася, Но уми! То же нежѣ! Боже! Какъ да се спасѣ!“

„Летѣни високо и упорито, Въ мечтѣ надхвѣдени умѣти ни чезне, Но неустойно вихъръ вѣромѣнъ,

Ще ни улари вѣрѣлъ морски бездин, А отъ насъ? Нищо! . . . Сатъ „Пен-кубъ“ и „Свѣтлинъ““ (Изъ „Спомени“.)

Христо К. Тоневъ. ВЛОДВИЦА И ВРГЕНЪ. Мавно майка си лумѣше Мавно мѣ стѣра мѣше Пѣше мѣ отъ мѣрънѣше На княва княжѣ пѣ мѣше Пѣкъ мѣше и лѣжѣ а вѣше Не можѣхъ да в позная Мома ли бѣше булка ли Мама на Пѣши думѣше Пѣше ли синѣ Пѣше ли Не бѣше ни мома ни булка Ни бѣше Славка вѣновицѣ Вѣновицѣ вѣновицѣ Гаето я мѣше не траѣше.

