ГОД I. ЯМБОЛ, 29 ЮЛИЙ 1923 г. 1662 БРОЙ 1.

ТРАКИЕЦ

седмичен вестник за обществени и стопанско-икономически новини.

:: :: УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕН КОМИТЕТ. :: ::

АБОНАМЕНТ: 50 лева за година.
ПЛАЩА СЕ: за известия вечнаги, годежни и сватбени по 10 л., за скрбни—100 л. Официални съобщения по 2 лева на □ с. м. Обикновени по 50 ст. на □ с м. Сиденските плащат по 1 20 лева на дума.

За хроникиране — 5 лева на ред.

Всичко в предплата. Ръкописи не се връщат.

Всичко се изпраща до печатница „Светлина" — Марангозов — Ямбол.

:: Един брой 1 лев. ::

„ТРАКИЕЦ" (ПРОГРАМНА СТАТИЯ).

В завчерашното предизвестие до гражданите за излизането на вестника ни стои: —ще се списва в духа на времето, което се преживява.

Редакцията ще остане твърдо на тая позиция —да се бори против рутината и традицията в нашата публицистика, особено в провинцията, несхвлазняваща от лекия успех на шантажа. Затуй колоните на вестника ще бъдат открити за всички, които искрено милеят за културното и стопанско преуспяване на тракийския край.

Той е бил пренебрегван от памти века, а от освобождението насам пренебрегнат и от българската държавна власт.

Той е лишен от пътища, железници, училища и от всички видове разсадници на култура. Най-примитивното обработване на земледието е из тракийско.

Тая изостаненост и изнориране наложи появяването на в. „Тракиец".

Той ще има за задача да поставя на преден план въпросите, от които зависи подтикването на тракийския край във пътя на стопанското и икономическото му развитие и преуспяване, както това е застъпано в другите покрайнини на България.

За тая цел „Тракиец" ще третира изключително въпроси от строго местен характер, без да навлиза в спорове за политика.

Ето защо „Тракиец" предлага колоните си на всеки милеющ преуспяването на тракийския край.

Въпросите в тая област са разнообразни и многобройни.

ДЕВЕТИ ЮНИЙ И НАШАТА ПРОВИНЦИЯ.

Девети юний озари целата страна с изобилие от надежди и вера в творчеството на народа. Той издигна в очите на въжнния цивилизован свет престижа на българина като жилава нация, достойна да съвтрудничи в семейството на съвременните културни нации.

До девети юний над българския небосклон се сгъстяваха всичките мрачни облаци на обезличаването на нашето племе вътрешно и въжнино. Ако девети юний се бе забавил само с неколко дни, вероятносната е била голяма, страната ни дъ се сгромоляса в бездната на безизходности и всичките тегловни дни и години да се занижат за най-страдалния народ на Балканите.

Девети юний спаси нацията от позор и гибел.

Ако има светли дати от освобождението до днес, девети юний ще е горде с първенството си.

Девети юний бе душата на целия български народ потайно влена в недрата на шепата заноотвержници, които облегнати на единствената оцелела народна моци—войската, разве знамето на толкова скъпо коствуващата ни политическа свобода.

Тоя девети юний трябва да бъде не само добре оценен, но и запомнен от всеки, който спята, че и на небе. Девети юний трябва да бъде обеца на всеки общественик, малъж или голям.

Провинцията бъдете на наслоени народните маси и от където трябва да бликат отлаци за бързо канализиране на обществените течения, не смее да застане смело в подкрепа на великото дело от девети юний.

Провинцията би трябвало да бъде ясно определена, твърдо крепяща режима от девети юний и готова да плати данъж за общото.

Провинцията трябва единодушно и повсеместно да крепи и акламира освободителното дело от девети юний.

Проявява ли се тя резервирано и сервилно катo към всяка обиковнена власт, носителите на девети юний не могат да черпят кураж за смели стъпки по пътя, който им предначерта девети юний.

Политическите организации от провинцията стоят почти със скръстени ръце и чакат какъв ветъжр ще повее от столицата. Така провинцията е често пъти готованка. Тая пасивност на провинцията е извеждала често пъти държавното корило по затъжнени дружинца.

Какви големи ядра от организации има въжв всеки провинциален град и по-голямо село и колко много би се допринесло за затвърдяването на девети юний, но пасивноста на здравото в тия организации става причина на челно место в ръководството на общите работи да изпъкнат само ония елементи, които, само за туй, че са по-смели, налагат своите лични разбирания и егоистични интереси.

Въври ли се по тоя стар път на безразличие в общите работи, доблеста и смелоста от девети юний ще се затрудняват от липсата на достатъчно духовни скове, които постоянно трябва да опресняват душата на народния труженик.

Кекавоста на общата наша буржоазия е била всекога причина да налитаме на режими като дружбашкия и да ни загрозяват други на още по-големите народни беди.

Вместо да се сочат примери за здрави политически организации далеч от нас, достатъчно е да се спрем на онова, което беше при провалення земеделски народен съюз, който обединен в името на грабежи и убийства, беше турил под крак всяка здрава помисъл.

Колко по-могъщ би бил обаче ония съюз, който ще вдъхновява от здрави народни интереси, където всеки може да намери место за честен и подзотворен труд.

Народ, който е негоден да се противопоставя на събития, като тия от 17 септемврий м. г. и неспособен да плодива деветий юний т. г, няма право да претендира на харизания му почти парламентарен режим.

ОБЩ СТОПАНСКИ ПРЕГЛЕД.

Левът.

От месец два насам нашия лев се беше доста затвърдил и отваше с тенденция кжм равномерно и сигурно повишение. Но от неколко дни наново се почустува едно разколебаване в курса на лева, и то изключително спрямо западните валути, като спрямо сиденските остава да се държи тъжрдо (напр. за Белград — 113 за последната седмица).

Това колебание не е от голямо стопанско и политическо значение, защото причината е в мъртвия и критичен сезон преди месеците юний и август, когато е наложено спрен нашия износ—от една страна, и второ: закупуването на камбио (паниката сред спекулантите!) от Народната Банка, които тоза с огъзл да се концентрират всички камбиални сделки в борсата, за да може по такъв начин по правилно, без стопански сътрешения, да се регулира подобрението на нашата валута.

Надеен се, че с това вмешателство на Народната Банка ще избегнат по-раншните опасни скокове в повишението или намалението покупателната стойност на нашия лев, а наедно с това ще можо да се стабилизира днешното поне положение на лева до есента, след което е вероятно едно по-силно подобрение, тъй като тогава започва и нашия усилен износ.

ТЕАТЪРА и КИНЕМАТОГРАФЪРА (СКИЦА.)

Романтичният живот на семейството и сантименталните чувства на неговите членове, както в древност, така и днес —извикаха портрета си на сцена, т. е. на изложба, озаглавена: драма с плакат: театр.

Огжвайки се ту на веселба, ту на трагично, театра, а сжщо и драмата нарек с целото изкуство, прекинахъ през векове — много прерждания: — клатисицизъм, ренесанс, модернизъм. (Общи точки в развоя на културата). Те му (на театра) подчертават: необходимост за житието. Защото: драмата и нейния плакат удовлетворяват известни чувства, наречени: естетични. Затуй и самия театър преживе много повече, отколкото други човешки продукти: Олимпийски те игри.

И днес, ний виждаме театра с дете: кинематограф: — котто с светлини картини.

В основата си, театра и кинематографа са едно. Те служат на човешкото умение, наречено можже би случайно: изкуство, котто е поле на творчество. Затуй: кинематографа и театра, излизайки от една линия, трябвше защи- от една линия, трябвше да въвраят наедно. Но те се разделихха: — театра в своята вурделихха: — театра в своята вурделихха: — театра в своята вурдилнтя — ден от кинематографа: фарса, цирка. А кинематографа — всичко което може да пъдне на лентата.

Така ний имаме два различни релефа в живота.

Единия — кинематографа, застана на спекулативна почва. Другия — театра на: „за изкуството". И то в началото, когато той бе притежание на самите артисти — до Шекспир. След него театра падна в ръцете на капиталисти, които спекулираха с капитали, които спекулираха и спекулират с театра и с артистите. С явяването на спекулацията започна и борба. Капиталистите имаха капитали, артистите — усъвия. Театрите на всички артисти паднаха и на дат в зодиака на Сатурн: — загуба, фалит.

Капиталистите одержаха. В България: Ренесанс, Свободния, Кооперативния и др. Дъже, те победиха. Народния театър не държавен!? — Ний добрите артисти избегаха в другите театри за по-добро възнагреждение.

Капитала изигра цяла куртизанска роля.

Театъра стана притежание на спекулантите. Те не са направили нищо за театра — те го разнищо, за театра — те го разграбиха. Защото: популярното, котто е харе- ръчно, това котто се харе- ръчно, това котто се харе- са на широката публика бе и е — на спекулантите. Защото, спекулантите имат за цел: „пълни салони" — повече пари! А това водя кам капиталъ! А това водя кам капиталъ! Затуй: днес дъжжоет е на театра да се освободи от спекулантите, да се освободи от зависимоста на „парата", защото: там гдето има свобода има и градеж, възвисжване, култура.

* * *

След усъвършенстването на кинематографа от Едисон, той изнисаше: естествознание и география. В това направление той се ви като учебно помагало. И може би смело (?), тази му роля е най-пригодната и най-завидната от всички учебни средства.

Но намерихъ се „добри" хора на земята, които го впрегнахъ и дадоха работа: — драмата от театъра бъде пренесена на кинематографическата лента. Добре. Но, лентата не отбелязваше само драми, а и сензация. Едно изнесение за кинематографа ще ни даде: 1: 4. Първото: художествени драми, второто сензации и криминални. Това е пак сжщото, както с театра — „повече публика".

От тук една присжда: днес кинематографа не отговаря на естетичното—драмата в човека. Затуй: детето требва да се корегира. Да вземе поука от свойта родилка и да тръгне по нейния пжт.

Има две възможности в-които кинематографа ще се ограничи или разшири: естествознание и география или драма. Едното или другото в натуралности, без всяка сензация или криминалност. Така, той ще бъде освободен от празното, суетното, афектиращето и ще постигне истинската си задача: плакат: художественото средство.

И заедно с театра ще дадат условия на едни за творчество, а за други: естетично удовлетворение.

Това трябва да направи кинематографа, за да бъде: театър с светливи картини.

Г. Драганов.

За сега поне нема политически причини, които биха поставили в своя зависимост стабилноста на нашата валута, ето защо с една непрекъсната разумна икономическа политика на отговорните среди би могло да се внесе нужно подобрение и затвърдяване на лева.

Ние от своя страна сметаме, че за това е нужно още: да се регулира напълно и целата ни внос-износна търговия, като се постави под един справедлив социален контрол. А това е, струва ни се, в платформата на правителството.

ХРОНИКА.

Педагогическото училище в Ямбол. В 1908 год. се намерихме колцина ямболски граждани, които се застъпихме енергично пред тогавашната училищна власт в София и педагогическото училище от Кюстендил с е преместя в Ямбол.

През тая година Министерство на Просвета закрий, дори по средтечението на учебните занятия, горните специални класове на това училище.

Забележителното е, че докато вжв всеки град или село се уволняват и подобряват класовете на училищата, за да се пряжка научна и светлина, на града Ямбол е орисано да се лишава от разсадника на просвета.

Още по забележителното е, че и днешната училищна власт в София счита, че съществуването на педагогическото училище в Ямбол няма да е така полезно, както съществуването вжв всеки друг град.

Това означава, че вжв всеки друг град дадено учебно заведение може да се развива с успех, а същото учебно заведение между ямболци изгубва предначертаната му цел.

Днес за възобновяването му се интересуват почти само тия, кои то имат синове и дъщери да завършат образованието си, отколкото изобщо цялостното гражданство, което в съществуването на това училище би намерило разсадник за съкрикоснение с по-висока култура.

Водоснабяването на града. Ямболската община е решила да се снабди с водопровод, според кой то целия град да има винаги изобилна вода. За тая цел е сключен договор с инженер Евстати Стефанов, който в продължение на 6 месеца от датата на сключяването на договора ще представи пълен проект, според който основен водоснабяването ще обема и електрическото осветяване на града.

За изработването на тоя проект общината ще похарчи около 300,000 лева.

За реализирането на тоя план, ще бъдат необходими няколко милиона лева.

Последен апел прави министер. на финансите с окръжно № 4699 публикувано в „Дарж. Вестник" брой 88 от 20 того, с кое то предупреждава всички търговци, хотелиери, сждержатели на бирарии, кафенета, лекари, зъболекари и пр. за точно изпълнение на чл. 34 п. 1 от закона за гербовия налог — за изхдане кочаини бележки при ржчните продажби. Предстоища е обща ревизия.

Мжлва. В града е разпространен слух за леко дкржане на 5 ученици с хипнотизатора — лектор г. Нееторов, който неданва бе в града.

Понеже в тоя разпространен слух има много неверности и преувеличения, които компрометират деинчеста непорочност, желателно е разпространителите му да се въздержат.

Начина, по който се разпространва слуха е нина клевета и подлежи на наказание по злабефен ред.

Общинската управа е нарилила бжрзото почистване на отчуждените здания на площада пред ямболския мост, до гроба (паметника) на обесените ямболски патриоти през 1876 година.

Това е една красина мирка, с които ще се даде малко блясжк на лицето на града пред монументалното здание на офицерското сбжрание.

По корекцията на река Тунджа. Сешнята по Водите в гр. Ямбол е снела вече ситуационно положение на река Тунджа между железопътния мост при с. Кузаклий и с. Кан-Бурун.

Това изучване има за цел кат констатира какосжте, които реки са е приниждали на нега с честите си наводнения, при които се заливат около 150.000 декара земя, да я корегира по начин, да се избегнат тия наводнения, които да се отчтат разпоредно и в по-следствие да може с изобилните води да се наповат богатите тра кийски полета.

Кжм абонатите ни *Настоящия брой 1 на в. „Тракиец" изпращаме до тжрговци, занаятчии, земеделци, индустриялци, секретар-бирници и пр. с молба да се запишат за абонати, уведрени че всеки ще оцени вестника и не ще прави икономия от абонамента му, който е скромната сума 50 лева за година.*

Нежелающите да го получават — умоляваме веднаж да ни го поажрнат, за да може да се справим с тиража му.

В, „Тракиец" ще се печати по *официалния правопис до като се установи нов.*

Верваме, че Министерството на Просвета ще по скоро ще се произнесе по кажж правопис ще се четѣ и пише, особено сега, когато сме и пред учебната година.

Обрщаме внимаиото *на всички они, които ще публикуват реклами вжв в. «Тракиец», на цензоразписа ни, а сжщо и на извлеченията от законите за реклама и гербовия налог, които печатаме на друго место вжв вестника.*

Нека всеки се справи с тях и му е известно че администрацията никога не ще си позволи да злоупотреби сжс заобикалене на тия закони, както и с доверието на клиентите си.

Излизането на вестника е гарантирано и за спирането на нека у никой не се поражда съмнение.

Кжм сжтрудниците. *Просим извинение, че не можахме още в пжрвия брой да им поместим статните, които се отнасят до застъпени отдели на вестника.*

До Софийските Ямболци. „Тракиец" се обржща кжм софийските ямболци с молба да му се обаждат по-пойнато по предлаганите за разнискане вкпроси и да се запишат за абонати.

На 3 август в Ямболск Окол. фин. Управление ще има тжрг за доставка 100 кубич. м. дкрва за горене за Ямбол. Окр. Сжл.

Модерен Театр, който седмично дава по две програми: I—сряда и четвжртжк и II— петжк, сжбота и неделя, за 27, 28 и 29 ще дава „Чарли Чаплин като затворник".

Карнетчета, с извлечение от гербовия закон, за продажби над 50 лева по новия гербов сбор, има готови в печатницата на Марангозов.

ИЗ СЛИВЕНСКО.

Воден снидиват „Сини кажни" в гр. Сливен.

Учреден е миналата година. Има за цел да изпользува водния ход на Тжрговищка река Хидравлическа централа ще се постои на около 40 километра от Сливен и чрез кабел енергията ще се пренесе при гдините индустриални предприятия в града, от кжде то чрез разклонения ще се разпрати и по селата.

Падеж с висок 175 м., а водното количество 1,000 литри в секунда с мощност 1,800 конски сили.

Сжбрани са вече членски вносове 1,125,000 лева

Направени са постжпки пред Вжрховния Сжвет по Водите при Министерството на Земеделието да го субсидира с около 2,500,000 лева. Заявлението е поставено на дневен ред за разглеждане.

Зе председателя на управителния сжвет на синдиката е избран г г Ал. Стефанов, подпредседател Ил. Калев и администратор С Гиздонов и инженер технической директор инженер П. Николов от София.

Главни консултори на електрическа енергия и членове на синдиката са: П. х Петров от г. Ямбол, Г. Стефанов & Синове, Акционерно-текстилно дружество Ангдонов & Михаилов, инженер Милков, Братия Марикеви и Сливенската градска община.

За целия строеж ще се изразходват около 30.000.000 лева.

Извлечение от зак. за герб. налог,

Чл. 23. С гербова марка от 2 лева се обменят:

п 7. Известия, обявления и други такива (оригинали) включително и именни, годежни и венчални, пращани за обнародване вжв вестници, списания, алманаси, годишници, блокноти календари и др. такива периодически издания — за всеко обнародване.

Забележка. Редакциите и издателствата не приемат такива обявления, ако не са надлежно обгербани толова пати с по 2 лева, колкото пати ще бждат обнародвани

ИЗВЛЕЧЕНИЕ от ЗАКОНЪ ЗА РЕКЛАМАТА

Утвжрден с указ № 38 от 13 VII 1921 год., публикуван в „Пжржавен Вестник" брой 81 от 14 VII 1921 год.

Чл. 7. Рекламите подлежащи на такси се разпределят на 3 категории: I — реклами поместени вжв вестници, списания и др периодически издания, II — афиши, хвжрчащи листове и пр. и III — гравиранн и пр

Чл. 8. Размера на таксата е: а) реклами от I категория плащат такса в размер 15%, от следуващия се приход, който сжбират според цензоразписа си за публикуваня, какжвто цензоразпис задължително трябва да имат и публикуват.

Чл. 10. Таксата за рекламите от I категория се внася на приход в дкржавно сжкровище в края на всеки месец

Чл. 19 Всяко лице, администратор, директор, редактор, касиер, издател и др., който не даде точни данни за дажжимите такси по буква а на чл. 8, или не ги внесе на време, наказва се за прав пжт с глоба от 500—1,000 лева и заплаща укритите печалби в петорен размер; при повторно нарушение глобата се удвоява

Ако не публикува цензоразписа си, или сжбира такси по-високи от обявените, обжага се по най-високите такси, на периодическите издания, или по размера на най-високата такса, които е сжбрал.

Вестник „ТРАКИЕЦ" е рожба на всички вжпроси, които Тракия има да пржживява. Той ще бжде светилник за стопанското превжзмогване на всички тракийци.

Най-главното за еди вестник е да бжде гарантиран в редозното му издаване. В това отношение „Тракиец" е обезпечен за ред години.

С издаването му е ангажирана печатница „Светлина" — най-джлгогодишната и реномирана печати'ща в Ямбол.

Тракийци трябва да четат в. „ТРАКИЕЦ", да го поджржат и разпространяват.

Тракийци, тжрсете и четете „ТРАКИЕЦ".

ИЗВЕСТИЕ.

Сжобщавам на многобройните си клиенти, че **от 22 т. м. се преместих в** БИРАРИЯ „КРИСТАЛ", кждето посетителите ще намерят прислуга бжрза, чистота образцова, **чисти натурални вина и винаги ще се точи пресно отлежало пиво.**

В бирарията ще има добре уреден **ресторант** сжс разнообразни **ястиета** и **разни закуски.**

С почитание: **Панайот Н. Шевкенов.**

ПРОДАВАМ. Понеже наех БИРАРИЯ «КРИСТАЛ» заедно с инвентара, то МОБЕЛА, който имам в старото заведение, го продавам на ИЗНОСНИ ЦЕНИ

С почитание: **Панайот Н. Шевкенов.**

1—2—3

Европейски ТАБЛО кревати

единични, двойни и детски.

ПРУЖИНИ ЗА СЖЩИТЕ.

Омивалници, нощни шкафчета.

Луксозни масички, Корнизи.

КУФАРИ

Чанти пжтнически и адвокатски.

Голям избор от горните при

ЩЕРЮ СТОЯНОВ

до кафене „Сливен" — Ямбол.

1—1—3

ТЖРГОВЦИ! — ЗАНАЯТЧИИ!

Давайте рекламите си вжв в. **„Тракиец"**, гдето при широката му разгласа ще постигнат целта си.

Изпращайте рекламите си за в. „ТРАКИЕЦ" само до печатница „СВЕТЛИНА", Марангозов — Ямбол.

Печатница „СВЕТЛИНА" — Марангозов — Ямбол

Снабдена с модерни шрифтове и орнаменти, печата всички книжа за учреждения, банки, тжрговци и други с най голяма акуратност.

= ЦЕНИ ИЗНОСНИ. =

ПЕЧАТИ!

КАУЧУКОВИ с сждержание от 1 до 5 и повече редове до 8 см. дължина и кржгли.

МЕТАЛИЧЕСКИ: Бланкови с и без герб, кржгли, лента и овалнй с семпл и сложни фигури, подписи (факсимилета) и пр. за учреждения, училища, банки, дружества, кантори, разни участжци, тжрговци, братства, лекари, адвокати и др.

За поржчки с мостри и определени цени при **Иван Н. Марангозов** — печ «СВЕТЛИНА» — Ямбол.

Печатница «Светлина» — Ямбол.

Печатница „СВЕТЛИНА" на Марангозов — Ямбол в скоро време почва да се мести в мебелната работилница на Яни Семерджиев & Брат, ул. „Банско" — срещу еврейската баня — до обущарницата на П. Караушев.