

# ТРАЖИЦЪТЪ

СЕДМИЧЕНЪ ВЕСТНИКЪ ЗА ОБЩЕСТВЕН И СТОПАНСКО-ОКОНОМИЧЕСКИ ПОНЯИ.

УРЕЖДА РЕДАКЦИОНЕНЪ КОМИТЕТЪ.

Всичко се изпраща до печатница "Свѣтлина" - Маранозовъ - Ямболъ.

АВОНАМЕНТЪ: За година 70 лв. за 6 месеца 35 лв., за 3 - 20 лв.  
Отдаденъ брой 150 лева.  
ЩАЩА СЕ: за напечатане въ ямболъ, тиснене и отпечатване до 50 л. за сръбско - 100 лева.  
Оформени обзавежда по 150 лв. на 12 и 18 Селскиятъ приставъ издаватъ по 60 лева на дума.  
Търговски - по споразумѣние.  
За хроникари - 5 лева на реалъ.  
Всичко въ ямболъ.  
Ржкописи не се връщатъ.

**Д-ръ ИВ. БОЯДЖИЕВЪ**  
Ямболъ, ул "Раковска",  
известна, че освенъ

**Рентгенова апаратъ**  
нареди и

**Кварцова ламба**  
(Ултравioletови лъчи)  
Прегледъ и лѣчение всъжидневно. 4-5

**МОДЕРЕНЪ ТЕАТЪРЪ - КЛОНЪТЪ ЯМБОЛЪ**

Съобщава на интересующъ-тъ се, че продава единъ **ЧЕТИРИ ЦИЛИНДРОВЪ ГАЗОЖЕНЪ МОТОРЪ** 32 конски сили, заедно съ едно **ДИНАМО** до 20 киловата 240 волта. Динамото свързано кулундгъ съ мотора. Мраморно табло съ амперометръ, волтометръ и газожени генератори.

Мотора, динамото и генераторитъ запазени напълно като нови.

Могатъ да се видятъ всѣка вечеръ при движението въ театра.

Споразумение съ театра. 1-2

### ЯМБОЛСКА ПОПУЛЯРНА БАНКА.

**ОБЯВА № 1569.**

На 18 того въ 9 часа въ библиотеката на Банката ще се произведе публиченъ търгъ, съ явна конкуренция, за отаване подъ наемъ банковитъ лъчени № 5 и 7 за 3 години, начина отъ 1-и януарий 1926 год.

Повинитъ условия се намиратъ въ Банката и сж на разположение на всѣки желающъ.

гр Ямболъ, 8 XII 1925 г. БАНКАТА

**МАГАЗИНЪ** масиниче пострижка, 100 кв. метра, съ хизба и кладенецъ и 60 кв. метра дворно мѣсто (до еврейската баня и пощата) се продава.

Снабдяване съ крепостенъ актъ веднага  
Споразумение при **Домучиевъ & Юрковъ.** 2-3

**Търси се болногледачка за жена.**

На разположение има две стаи за живѣене  
Споразумение при инженеръ **Б. Бочковъ**, улица "Княжеска" № 5. 2-2

### БУРГАСКА ОКРЖНА ПОСТОЯННА КОМИСИЯ.

**ОБЯВЛЕНИЕ № 12403.**

На 2 януарий 1926 година въ канцеларията на Постоянната Комисия, 3 часа следъ обявѣ, ще се произведатъ търгове съ тайна конкуренция за отдаване на предприемачъ направата на сградата за ведане на предприемачъ направата на сградата: Трояново - Бургаскини амбулаторий въ селата: Трояново - Бургаско, Михайлово - Славенско, Панджлий - Ямболско и Ахлий - Ахилъско.

Първоначални пени по 160,000 лева за всѣка амбулатория.

За участие въ търговетъ се искатъ документи по закона за бюджета, отчетността и предприятия и 5% залогъ.

Оферти се приематъ до 4 часа следъ обявѣ.

Тържнитъ книжка могатъ да се видятъ въ Постоянната Комисия.

гр. Бургасъ, 18 XI 1925 год.

ОТЪ КОМИСИЯТА

**Столове!** Столове!  
Престигиоза обзавеждане, лѣтски и луксови на  
**К. ДОМУЧИЕВЪ & Г. ЮРКОВЪ**  
складъ до еврейската баня  
ЦЕНИ КОНКУРЕНТНИ. 1-3

### ЗА РЕКЛАМАТА ЧРЕЗЪ МОСТРЕНТА ИЗЛОЖБА.

Първата инициатива за всенародна мострена изложба се роди въ Г. Орбъшвица. За втори пътъ тази година посетителитъ имаха възможностъ да се уверятъ, че тази идея е една реална необходимостъ и, че при положението, въ което се намира нашето стопанство, периодически мострени изложби се явяватъ като фактори не само за развитието на производственитъ сили, но и за общия материаленъ и духовенъ подъемъ на страната.

Че основата и залогата на всѣко преуспѣване лежатъ въ степенята на производството, е вѣнъ отъ всѣко съмнѣние.

Поставена отъ международнитъ договори въ едно тежко положение, България организира силитъ си и отъ нѣколко години ние сме зрители на единъ бързъ и посемѣстенъ развой на производството.

Днесъ широка публика отъ консуматоритъ бже изненадана, когато и се обяви, че хубавитъ копирани връзки, които галантериста, за да продаде - казва, че сж отъ Парижъ, сж тжжани въ Враца, че финни дамски велюри се изработватъ въ Сливенъ, автомобилни кибритъ олети и автономни кибросерии въ София, английски оксигити въ Бургасъ, швейцарски шоколадъ въ София, италиански макарони въ Търново, тифтижъ въ Казанлъкъ, съ една дума, всичко онова, на което ние чуждо свикнали като на чуждо новитъ изобрѣявания. Достиганията въ производството сж една страна на въпроса. Нуждно е произ-

вежданитъ артикули да бждатъ широко рекламирани и наложени на българския - евентуално и на чужди - пазари.

Развитието на производството налага на всѣко предприятие неохобидностъ отъ бързъ оборотъ и пливственитъ въ широкия мащабъ.

За постигането на тѣзи цели не сж достатъчни само капиталата и техниката. Произведения артикули е добъръленъ на една тежка борба съ конкурциитъ го подобно нему.

Въ тази борба най-силно оръжие е организираната реклама.

Рекламата е наука и искусство. Това е едно съчетание отъ прийоми на пльсарио, въ който взима ново участие капитала, редомъ съ уменията да се развоятъ най-обемниотъ превъзхоствата на предлаганитъ артикули.

Най-силната и най-убедителната реклама е показването нагледно самата стока.

Силата и успѣха на всѣко предприятие зависятъ отъ този моментъ. Изложбитъ, мострентитъ плавиритъ и международнитъ изложения сж единъ смотъръ на ефективнитъ сили на производството на дадено мѣсто за опредѣленъ моментъ. И тѣзи прегледи сж най-добрата универсиална за изучаване производственитъ сили на единъ народъ.

Неотдавна сжрилата се изложба на професионалитъ училища въ София отвори очитъ на мнозина за степенята на развитието на художествения успѣхъ въ нашето производството и опроверга най-силно ония наши художници, които на времето, когато

ставаше въпросъ можемъ ли ние българитъ да изнесемъ въ Парижката изложба нѣщо свое - самолично - художествено - се изказваха отрицателно.

Ако нашитъ производители, които плащентитъ ще изложатъ неговото периодическо излизане на съзвезднатата арена.

Демократичнитъ принципи налагаатъ на свършената държава - и това е едно условие "Conditi sine qua non" - да прави всички уделения на частнитъ инициативи въ това направление, даже, съ своята економическа програмата, да впише изложбитъ като култъ.

Поставени подъ тежкиитъ условия на мира, нашата държава трѣбва да търсѣ опора въ производственитъ сили на народа и върху тѣхъ да гради своитъ бждни проекти.

Заставени да правимъ економия на всичко, ние трѣбва да дадемъ най-широкитъ възможности на мѣстното производството да се развие, да се рекламира и да се приравни съ чуждото.

Политиката на мострентитъ изложби е една брънка отъ веригата мрприятия за стопанството ни задръжаване.

Правителствъ ржководени, тази политика че донесе само добро както за производството, така и за консуматората, а съ това за общото благосостояние.

Държавата, която намира средства за защита на изкуството, на спорта и др духовни прояви, е длъжна преди всичко да подкрепи всички инициативи, които иматъ за целъ развитието на производството.

### ИЗЪ АЛПИТЪ.

На другата заранъ не минали още 500 ярковъ, се смирнахъ гравиде изморъ, който ведала обрзува голъби милова. И безъ обрзува милова не бже нито да издѣлѣ! По-надало вода надна на едно и се разлива на пара. Сие по новия вѣнъшъ мѣсто. Гледатъ а величественъ изъ турбритъчната Виалякъ се озвучи по спомоно въ ранишното. Миловама край частината на Др. Симонъ, който изследвачъ на тази областъ илри изследвачъ на тази областъ отъ Алпитъ, който е направилъ и

първия въ релефъ. Една близка хижа на която не можахъ да отидѣмъ нито на социалистически турне сие съюзъ "приветанъ на природата". Съ една обнова искахъ отпави хлъмъ, еди мѣн сѣ мѣстностъ се умножа да занесе една туржа, кон-

то се получава отъ туржъ, за ново-изобрѣтената тѣй наречентитъ трудна излети - нивъ се явяватъ много малко охотници.

Напазване въ малкото, но изпльрено кокетно градче. Нанитъ сж притиснати по рая и ни пождатъ съ сж турнеиститъ силата. Езеро е голъмо и красиво - 8 кмъ дълго и 2 - широко. Поневе-се намира въ дълбока долина гравитно нива само една - край-Брѣвна - устия. Височина останали сж стѣнни. Единственото миловаце е укрено сж хубавъ лампестъ. Ние сме обавитъ отъ краснитъ гледища. Разглеждане църквата съ цѣлния голъвъ маж-

