ГОД. IX ЯМБОЛЪ, 30 ЯНУАРИЙ 1932 ГОД. БРОЙ 341

СЕДМИЧНИКЪ
за културно-обществени и стопанско-икономически въпроси.
Редактор-комитет
Излиза
Телефонъ № 135.

ПЕЧАТИ
ПОРЦЕЛАНОВИ
ПОРТРЕТИ
МАДЖИЦИ
и
КЛЪШЕТА
при Ив. К. Маркото
Телефонъ №135.

ИНТЕЛИГЕНЦИЯТА СЕ ОБЕДИНЯВА

Гражданскиятъ клубъ

Партийнитѣ дѣлежи тамъ сега ожесточени. И затова цѣлата периферия вече кипи отъ стопански проекти. Днесъ на обществено мѣсто не остава плевня да говори. Всѣкакви си сили витаятъ сега въ борба съ противницитѣ си. Най-опасната постановка отъ политическитѣ борби е партизанското заслѣпение, побѣдата на всѣка цена, (ако и не съ пълна, поне да се попрѣчи на противника да говори). Но колкото и да стигатъ до такава борбата за налагане нѣкои форми на общественото устройство, са необходими блага и условия, гарантиращи на борцитѣ възможность за свободенъ и правиленъ изборъ. Въ обществения животъ имъ е нѣкакъвъ, но всѣкакъ се налага съединението на онѣзи съ противнитѣ политически възгледи интелектуалитѣ.

Тѣхъ имать предъ видъ групата граждани, които сѫзнаятъ необходимостьта отъ гражданскиятъ клубъ въ града. Той се поставя за цель да работи за сближението на интелигентнитѣ въ града, за взаимностьта на интимностьта и търпимостьта да се разглеждатъ чуждитѣ мнѣния въ духъ на стопанитѣ. Ако нѣкои не и заработи въ тази насока, гражданскиятъ клубъ ще даде отъ значение за напредъка на Ямболъ. Интереса, който предизвика до сега мѣстнитѣ обществени и културни дейци, говори, че сѫществува сериозно на това нача-

Р.

ЗА ПРОЕКТИРАНАТА ДЪРЖАВНА ЗЕМЯТѢЧНА БАНКА

Нарекъ съ нѣщосвоенъ, можетъ да се каже, плановъ за организиране и подпомагане на земятѣ, съ основа и единъ нѣкъ земедѣлецитѣ, който ще има за цель да разреши на извѣстна форма въпроса за земятѣ и земедѣлския трудъ стопанитѣ и за разглеждать чуждитѣ стопанитѣ и за разглеждать чуждитѣ стопанитѣ и за разглеждать чуждитѣ

МАРИНЕТИ ВЪ СОФИЯ

Футуризма основа си да разруши всичко старо, за да създаде нещо ново. Футуристите искат да бъдат първите, които ще открият новото, което ще замести старото. Футуризмът е бунт срещу всичко старо, срещу всичко, което е било създадено от миналото